

Flot sæson

Den netop afsluttede musiksæson har på alle måder været meget positiv og tilfredsstillende.

Mange gange har jeg i løbet af sæsonen fået positive tilkendegivelser fra publikum om koncerterne og ved den sidste koncert lød der mange gange en tak for en god sæson. Så kan man kun være tilfreds som formand.

Musikalsk blev det til flere store oplevelser fra den virtuose tjekkiske violinist Ivan Zenaty over Trio Zeleste og Maria Kontras sang til Ensemble Nordlys med skandinavisk musik. Sangens år blev markeret på smukkeste vis med Musica Ficta dirigeret af en fortællende og energisk Bo Holten ved en koncert, hvor også publikum fik lejlighed til at synge med. Pianisten Ulrich Stærk bjergtog en propfyldt koncertsal med Chopins fire ballader og sæsonen sluttede med en spændende koncert med Esbjerg Ensemble dirigeret af den berømte engelske dirigent Paul Hillier, hvor sopranen Else Torp fra Ars Nova med rivende tungefærdighed reciterede sig gennem William Waltons "Facade". Denne koncert var tillige en afsked med oboisten Frederik Gislinge, som var medstarter af Esbjerg Ensemble og som flere gange har optrådt i Tønderegnens Musikforening.

Økonomisk er sæsonen også faldet godt ud. På trods af det temmelig høje udgiftsniveau på ca. 97.000 kr. er foreningen kommet ud med et overskud på små 15.000 kr. Denne gode "forrentning" skyldes først og fremmest en fremgang i antallet af medlemmer og abonnenter, samt i antallet af koncertgængere. Med ca. 100 tilhørere til Ulrich Stærk og til Musica Ficta og et gennemsnit på ca. 80 tilhørere pr. koncert har denne sæson været den mest besøgte og fremgangsrige i mange år.

Det er derfor mit et stille håb at denne fremgang kan fastholdes i den kommende sæson, hvor foreningens dejlige flygel skal på arbejde ved alle de fem koncerter, som sæsonen 2008-09 byder på.

I september kommer den polske duo pianisten Teresa Kaban og fløjtenisten Henryk Blazej med polsk og tjekkisk musik bl.a. Chopin og Dvorák. I november spiller den berømte tjekkiske Vlach Kvartet sammen med pianisten Vesselin Stanev musik af Ravel, Janacek og Brahms. Den danske pianist Maria Teresa Assing spiller Schubert og Chopin i januar måned og den ligeledes danske Hafnia Klaverkvartet giver koncert i februar, sandsynligvis med Mozart og Brahms. Endelig slutter sæsonen med den kun 20-årige danske supercellist Andreas Brantelid som spås en stor international karriere. Han optræder sammen med den svenske pianist Bengt Forsberg, kendt som akkompagnatør for den berømte svenske mezzosopran Anne Sofie von Otter. Der venter en fornem sæsonafslutning i marts.

Denne på alle måder vellykkede sæson er ud over vores medlemmer, abonnenter og gode publikum tillige blevet støttet af Tønder Bank, Tønderhus Fond, Kunstrådet, Dansk Kultursamfund og Solistforeningen. Uden velvillig støtte herfra ville musikforeningen ikke kunne eksistere på det høje kunstneriske niveau, som bestyrelsen hele tiden tilstræber. Så hjertelig tak for en flot sæson og på genhør til september.